



## CINEMA PARADISO 2

Édito : Voici l'automne revenue. C'est traditionnellement la période des grandes migrations. Certaines espèces vont quitter nos régions froides pour aller chercher le soleil dans les îles ou sous les cocotiers. La rédaction de votre journal favori a décidé d'envoyer ses plus éminents reporters enquêter au sein de la LPEF [Ligue de Protection des Exilés Fiscaux (espèce protégée)] – affiliée à la LPO (Ligue de Protection des Oiseaux (pour les espèces rares)).

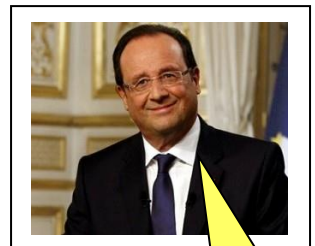


« Che n'ai pas chancé ! » (Pour l'air, voir *Papy fait de la résistance* NDLR).  
« Je vous l'ai dit dans une précédente interview : les paradis fiscaux et le secret bancaire c'est terminé, na !  
Je n'ai qu'une parole. »

« Sylvain D. pour le journal CHANTECLAIR Monsieur le Président pouvez-vous nous confirmer ce que vous disiez le 23 septembre 2009 à propos des paradis fiscaux, merci ? »

« C'est très bien. Cela nous permet de renflouer les caisses de l'État. Il faut protéger les Lanceurs d'alerte, ils font un travail utile et ils prennent beaucoup de risques. »

« Et vous, Monsieur le Président que pensez-vous des Lanceurs d'Alerte ? »



Alors pourquoi ne pas accorder l'asile politique à Edward Snowden ?

Vous voulez nous fâcher avec Barack (Obama NDLR).

Serge M. pour le journal CHANTECLAIR  
« Monsieur le Ministre que pensez-vous des pratiques des banques HSBC et UBS ? Et que diriez-vous à Madame Stéphanie Gibaud. »



Pensez-vous que la France a fait tout ce qu'il fallait pour protéger Madame Gibaud ?

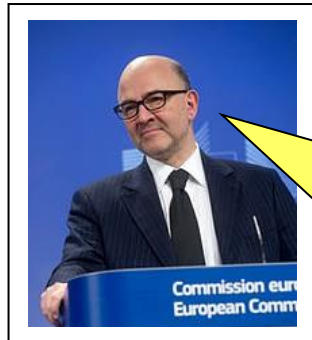


Vous voulez nous fâcher avec les Suisses ?

Je trouve ces comportements inadmissibles. Et je tiens à remercier Madame Gibaud de nous avoir révélé un véritable trafic criminel – et je pèse mes mots – qui porte sur 12 milliards d'Euros et sur l'évasion de 38 000 comptes bancaires en Suisse.

## CINEMA PARADISO 2 (suite)

Nos collaborateurs n'ont pas hésité à se déplacer à Bruxelles pour interroger le Commissaire européen aux Affaires économiques et financières, à la Fiscalité et à l'Union douanière (*sic*).



Vous voulez parler de l'affaire LuxLeaks ? C'est très regrettable qu'Antoine Deltour et Raphaël Halet aient été condamnés, mais ils ont quand même « violé le secret professionnel ». C'est très grave.



Et puis, vous voulez nous fâcher avec Jean-Claude (Juncker NDLR) ?

« Sylvain D. pour le journal CHANTECLAIR, que pensez-vous des accords fiscaux conclus par le Luxembourg qui a permis à 340 grandes entreprises de faire de l'optimisation fiscale avec l'aide du cabinet PricewaterhouseCoopers (PwC) ? »



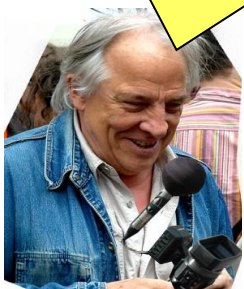
Serge M. pour le journal CHANTECLAIR, Monsieur Oudéa pouvez-vous nous indiquer si la SOCIÉTÉ GÉNÉRALE est présente au Panama ?



Le sénateur Eric Bocquet a demandé à son groupe de saisir le bureau du Sénat sur le cas Oudéa. L'ancien PDG du groupe Société générale, dont la banque est mise en cause dans le scandale des « Panama papers », a déclaré en 2012, lors d'une audition par la commission d'enquête du Sénat sur l'évasion fiscale, que la Société générale s'était retirée de Panama. Or selon Le Monde, la banque a créé entre 1977 et 2015, via le cabinet d'avocat Mossack Fonseca, 979 entités pour le compte de ses clients amateurs de discrétion.

Je jure devant la commission parlementaire que nous avons fermé toutes nos succursales et que nous n'avons plus aucune activité au Panama.

« Daniel M. pour le journal CHANTECLAIR Monsieur le Député, en tant que président de la LPEF (*voir intro*) pouvez-vous nous dire à combien se monte le manque à gagner pour les caisses de l'État ? »



Jérôme te sauve pas !...

Quelle question à la con ! Hé Jérôme (Cahuzac NDLR) c'est toi le trésorier, viens répondre au fouille-merde.



Nous tenons à rassurer nos fidèles lecteurs que la LPEF (Ligue de Protection des Évasés Fiscaux) fait très bien son travail et que l'espèce qu'elle ménage n'est nullement en voie d'extinction. Il n'est pas utilisé de pesticide à son encontre et les variétés OGM (Organisme Génétiquement Modifié NDLR) – résistantes à de telles dérives – n'en sont qu'au stade du laboratoire.